

Programma Heiligdomsvaart 2018

24 mei t/m 3 juni 2018



*Doe goed en
zie niet om*

Doe goed en... geniet van een prachtig programma

De presentatie van dit programmaboek maakt duidelijk dat de Heiligdomsvaart aanstaande is.

Daarbij past een woord van dank aan alle vrijwilligers die zich al gedurende vele maanden hebben ingezet om de vele mooie activiteiten voor te bereiden die in dit boek aan de lezer worden voorgesteld.

Een goede voorbereiding is maar het halve werk. De Heiligdomsvaart is pas geslaagd als zoveel mogelijk mensen er aan hebben deelgenomen en zijn geraakt door het thema 'Doe goed en zie niet om'.

Heiligdomsvaart omvat religie en cultuur. Geprobeerd is om bij de religieuze vieringen en plechtigheden aan zoveel mogelijk groeperingen ruimte te geven voor hun eigen inbreng.

Bij de vaststelling van het culturele programma is nadrukkelijk gestreefd naar meer betrokkenheid van jongeren en naar meer aandacht voor de euregio. Daarnaast is uiteraard geprobeerd om in de programmaonderdelen ook het Heiligdomsvaartthema nadrukkelijk te verwerken.

Van harte wens ik u toe dat deze gids voor u een praktische handleiding is om uw eigen programma vast te stellen waardoor u zoveel mogelijk kunt deelnemen aan de Heiligdomsvaart. Vier mee, want uw volgende kans is pas in 2025!

Van harte heet ik u welkom bij de Heiligdomsvaart. Ik wens u een tijd van bezinning en ontspanning.

Joseph Goumans

Voorzitter Heiligdomsvaartcomité / vereniging 'Het Graf van Sint Servaas'

Beste pelgrim,

Van harte heet ik u welkom in Maastricht, de zuidelijkste stad van Nederland, gelegen aan de Maas. Maar evenzeer is Maastricht de stad van het graf van Sint Servaas, met haar eeuwenoude devoties en tradities.

De Heiligdomsvaart 2018 heeft u vandaag naar Maastricht gebracht. Er is oprechte vreugde en dankbaarheid om uw komst en hopelijk kunt u tijdens uw verblijf kennismaken met de diepere waarden en vele uitingen van ons katholieke geloof, met name de verering van Sint Servaas.

Dit programmaboekje kent een keur aan evenementen en liturgische vieringen die alle op de een of andere manier, direct of indirect, te maken hebben met het thema van de Heiligdomsvaart: 'Doe goed en zie niet om'.

Zonder berekening, zonder maat, onbaatzuchtig goed doen, barmhartigheid en 'caritas', leven zoals Jezus; het kent vele vormen en uitingen. Tijdens deze Heiligdomsvaart zult u ervaren dat Sint Servaas vanaf de vierde eeuw en nog altijd talloze mensen weet te inspireren tot daden van barmhartigheid en een leven in hoop en liefde. Deze Heiligdomsvaart is er de weerslag van.

Namens de vele vrijwilligers die de Heiligdomsvaart 2018 organiseren en invulling geven wens ik u een inspirerend verblijf toe en veel devotie. Moge dit boekje een goede gids zijn om u te loodsen naar belangrijke plaatsen en evenementen.

Pastoor-Deken John Dautzenberg
Sint Servaas Basiliek Maastricht

Doe goed en zie niet om

Wees goed voor een ander, zonder er iets voor terug te verwachten. Tijdens de Heiligdomsvaart Maastricht 2018 gaan we samen met deze opdracht aan de slag. Liefhebben, zorgzaam zijn en respect tonen zijn slechts loze kreten wanneer er geen invulling aan wordt gegeven.

De Heiligdomsvaart biedt een afwisselend cultureel en religieus programma. Het is een gelegenheid om het voorbeeld van Sint Servaas te volgen. Ieder op zijn eigen manier, maar samen met hetzelfde doel.

Doe goed en zie niet om

Wie onbegrensde liefde toont en er niets voor terugvraagt, vindt geluk door geluk te brengen.

We zijn allemaal op zoek naar voorspoed. Voor sommigen is dit niet vanzelfsprekend en moeilijk te vinden.

Wees welkom om samen het geluk tijdens de Heiligdomsvaart te vinden en elke dag te beleven.

Kom naar Servaas!

Religie

- 16.00 uur** **Plechtige opening Heiligdomsvaart 2018**
Sint Servaas Bron Biesland
- 18.45 uur** **Processie met het borstbeeld van Sint Servaas**
Keizer Karelplein - Vrijthof - Vagevuur - Bergportaal
- 19.00 uur** **Eucharistieviering bij gelegenheid van de opening van de Heiligdomsvaart**
Zang: Cappella Sancti Servatii
Sint Servaas Basiliek

Cultuur

- 20.30 uur** **Popconcert Gazpacho**
Timmerfabriek
- 21.00 uur** **Avant-première Messiah – Opera in de Kerk**
Sint Lambertuskerk
- 22.00 uur** **Filmvertoning**
Mgr. Vranckenplein Wolder

Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique
- 09.00 - 21.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders door Hans van der Weijden**
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 10.00 - 21.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en designs FASHIONCLASH**
Bondefantenmuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bondefantenmuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek



Messiah

Opera in de Kerk

In de prachtige Sint Lambertuskerk, zeer onlangs opengesteld voor publiek, wordt tijdens de Heiligdomsvaart 2018 een speciale 'opera' van Händel uitgevoerd: de Messiah, maar dan geënceneerd.

Een indrukwekkend decor, volledig barok-orkest, videoprojecties, topsolisten, een groot koor en alle ingrediënten die je in een theater verwacht staan garant voor een voorstelling die je niet snel zal vergeten. Geen statisch oratorium, maar een meeslepende muzikale vertelling van één van de grote verhalen van de mensheid: de geboorte, dood en verrijzenis van Christus. In deze versie van de *Messiah* stelt regisseur Van der Werf Maria centraal.

Waar bij andere versies de geboorte één van de hoogtepunten is, is dat deel juist tot een minimum beperkt. Door de ogen van zijn moeder Maria volgen we dit verhaal vol liefde, lijden en barmhartigheid tot we uiteindelijk bij de vraag komen hoeveel we zelf voor een ander over zouden hebben...

Het stuk wordt van drie uur naar anderhalf uur teruggebracht. Omdat barmhartigheid het thema van de Heiligdomsvaart is, concentreert deze uitvoering zich op het voelbare verdriet van de moeder die haar zoon verliest en vervolgens acceptatie van haar verdriet vindt in zijn verrijzenis. Dichtbij de mensen. Niet te zwaar, maar een aansprekende beleving. "De *Messiah* moet meer potentie hebben dan alleen een avondje uit, met alle respect. Een stukje herkenbaarheid, "dat heb ik ook" en mensen daarbij steun geven door zinging. Ja dat zou het moeten zijn. De *Messiah* gaat mensen een gevoel meegeven dat ze sterker staan in de chaos die ons alledaagse leven beheerst."

Regie

De regie is in handen van Sybrand van der Werf, die een geheel eigen invulling aan de *Messiah* geeft, net zoals hij dat in 2011 deed met het spel *Licht*. "Bij *Licht* hebben we gekozen voor meer variatie. Niet meer alleen geënt op het leven van Servaas, maar uiteraard wel met een link naar het geloof. De *Messiah* is na *Licht* een spannende nieuwe stap. Een oratorium van Händel theatraal vertalen zodat het een spektakel wordt", zegt Van der Werf.



Toptalent in uitvoering

Sybrand van der Werf – regisseur
Manon Meijs – dirigent
Patrick Vaessens – koordirigent
Sanne Puijk – vormgeving
Claudia Couwenbergh – sopraan
Falco van Loon – tenor
Pieter Hendriks – bas
Rob Meijers – counter-tenor
Lingua e Musica – koor, speciaal voor deze gelegenheid aangevuld met 20 extra zangers
Arka – symfonieorkest, aangevuld met diverse professionele musici

Speeldata 2018

Donderdag 24 mei / 21:00 uur / avant-première
Vrijdag 25 mei / 20:00 uur / première
Zondag 27 mei / 20:00 uur
Dinsdag 29 mei / 20:00 uur
Woensdag 30 mei / 14:00 uur
Zaterdag 2 juni / 20:00 uur / dernière

Locatie

Sint Lambertuskerk
Koningin Emmaplein 7
6217 KD Maastricht

Koop snel uw kaarten

Koop uw kaarten via
www.theateraanhethof.nl
Fronttribune: € 20 / Zijtribune: € 16

Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.30 uur** **Eucharistieviering verzorgd door de Orde van de Ridder van het Heilig Graf van Jeruzalem**
Hoofdcelebrant: Mgr. Smeets, deken van Venray
Zang: schola van Onze Lieve Vrouw Basiliek
Sint Servaas Basiliek
- 12.30 uur** **Bidden bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 16.00 - 17.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 uur** **Bidden bij de Noodkist verzorgd door de Orde van de Ridder van het Heilig Graf van Jeruzalem**
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 uur** **Parochies van het dekenaat pelgrimeren naar het Graf van Sint Servaas**
Sterprocessie. Vanuit vier locaties in de stad pelgrimeren parochianen met de vier stadsdevoties naar het graf van Sint Servaas. Aansluitend is er een plechtigheid rondom de stadsdevoties.
Zang: volkszang
Sint Servaas Basiliek
- 21.00 - 23.00 uur** **Taizéviering**
Sint Servaas Basiliek

Cultuur

- 20.00 uur** **Première theaterproductie Messiah – Opera in de Kerk**
Sint Lambertuskerk



Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique
- 09.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders door Hans van der Weijden**
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en design FASHIONCLASH**
Bonnetantenmuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bonnetantenmuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek



Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.30 uur** **Eucharistieviering**
Dagkapel Sint Servaas Basiliek
- 12.00 uur** **Eucharistieviering verzorgd door Antilliaanse gemeenschap**
Zang: Gospelkoor
Sint Servaas Basiliek
- 16.00 uur** **Reliekentoning**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 - 18.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 - 21.00 uur** **'Nightfever' door de Kommelgemeenschap**
Sint Servaas Basiliek

Cultuur

- 14.00 - 17.00 uur** **Muziek in de stad**
- 19.30 - 20.30 uur** **Uitvoering 'Bach doet goed' door Studium Chorale o.l.v. Hans Leenders, orgel: Marcel Verheggen**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 20.00 uur** **Toneeluitvoering Alkestis door jeugdtheater Aischylos**
Sint Lambertuskerk
- 21.00 uur** **Première dansvoorstelling Vestis**
Hieraan voorafgaand trekt een spectaculaire rondgang door de binnenstad van Maastricht
Sint Janskerk
- 23.00 - 05.00 uur** **Popconcert Linke Soto**
Timmerfabriek



Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders**
door Hans van der Weijden
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en design FASHIONCLASH**
Bondefantenmuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bondefantenmuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 13.00 - 17.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique

Alkestis

Alkestis is een prachtig verhaal over onbaatzuchtige liefde, toewijding en mededogen. Alkestis offert zich op voor haar man waarvan zij zielsveel houdt, in de wetenschap dat zij haar leven zal verliezen. Het is ook een verhaal over de lafheid van Admetus, die de verantwoordelijkheid voor zijn eigen daden niet onder ogen wil zien. En tot slot is het de altijd weer hoopvolle boodschap dat ware liefde alles overwint.

Het Aischylos scholenproject

Maarten Grond en Sjeng Verheijden stonden aan de wieg van een inmiddels gerenommeerd toneelproject, Aischylos genaamd, naar de eerste grote Griekse tragediedichter. Om het abstracte begrip 'Europa' toegankelijker te maken voor jongeren werd dit initiatief onder de hoede van het gymnasium van het Sint-Maartenscollege gelanceerd. Scholieren uit de euregio maken gezamenlijk ieder jaar een tragedie, waarbij iedere speler zijn of haar eigen taal kan spreken. De voorstellingen worden boventiteld in de taal van het land waar de voorstelling plaatsvindt. Een orkest, eveneens bestaande uit leerlingen, vult het muzikale gedeelte van de voorstelling in.

Uitvoering door

Aischylos Scholenproject
Maarten Grond – projectcoördinatie
Sjeng Verheijden – regie en artistieke leiding
Ingrid Lezwijn – kostuums en fotografie
Ingrid van der Pal – productie en internationale betrekkingen
Willie Arets – componist en muzikale leiding

Deelnemende scholen vanuit het Aischylos scholenproject

Sint-Maartenscollege, Maastricht
Bernardinuscollege, Heerlen
Het College, Weert
Het Kwadrant, Weert
Van Maerlantlyceum, Eindhoven
Athénée Royal Air Pur de Seraing, Seraing

Speeldatum 2018

Zaterdag 26 mei / 20:00 uur

Locatie

Sint Lambertuskerk
Koningin Emmaplein 7
6217 KD Maastricht

Koop uw kaarten

Koop uw kaarten via
www.theateraanhetvrijthof.nl
Entree: € 7,50



Vestis



De dansvoorstelling Vestis start op 26 mei 2018 met een spectaculaire rondgang door de binnenstad van Maastricht voorafgaand aan de première en wordt in de week daarna nog vier keer uitgevoerd.

Vestis (de mantel) is een duet dat een brug slaat tussen traditie en de hedendaagse samenleving. Het werk verbindt de openbare stedelijke ruimte van de stad Maastricht met de Sint Janskerk in het hart van het historische stadscentrum. Vestis is een performance met dans, mode, beeldende kunst en live muziek door kamerkoor Studium Chorale.

Choreograaf Joost Vrouwenraets is geïnspireerd door de bedevaart: "Ik ben op zoek naar historische, actuele en persoonlijke raakpunten die me inspireren om een autonoom werk te maken dat communicatief is voor een breed, hedendaags publiek." Vrouwenraets noemt bedevaart een archetype voor de dans. "Het bewegende lichaam als een instrument om over een hogere waarheid na te denken. Een reis om niet alleen mentale maar ook fysieke ervaringen en inspiratie te ontdekken. Een pelgrimage om juist afstand te nemen van een hectisch dagelijks bestaan, te reflecteren of om andere mensen te ontmoeten." De inspiratie voor de dansvoorstelling Vestis komt uit de werken van Barmhartigheid, met name het derde werk 'De naakten kleden' en het achtste werk 'Zorg voor de schepping'.

Voorafgaand aan de uitvoering op 26 mei: spectaculaire rondgang door de binnenstad van Maastricht met als eindbestemming de Sint Janskerk voor de première van de dansvoorstelling Vestis.

De kostuums van de dansers worden ontworpen door Verena Klein. Hiervoor worden overhemden gebruikt die via een crowdfunding worden geworven; de samenleving kleedt als het ware het project.

Vestis wordt live begeleid door de zangers van kamerkoor Studium Chorale onder leiding van dirigent Hans Leenders. De muziek is gebaseerd op het Miserere van Allegri, bewerkt door componist Loran Delforge.

Uitvoering door

Zang – Kamerkoor Studium Chorale
Kostuumontwerp – Verena Klein
Muziekbewerking – Loran Delforge
Productie – Dansgezelschap GOTRA, Maastricht

Speeldata 2018

Zaterdag 26 mei / 21:00 uur
Zondag 27 mei / 21:00 uur
Woensdag 30 mei / 21:00 uur
Vrijdag 1 juni / 21:00 uur
Zaterdag 2 juni / 21:00 uur

Locatie

Sint Janskerk
Vrijthof 24
6211 LE Maastricht

Koop uw kaarten

Koop uw kaarten via
www.theateraanhetvrijthof.nl
Entree: € 12,50



Religie

10.15 uur

Eucharistieviering

(vanaf 10.15 uur uitgezonden via de televisie)

Zang: Capella Sancti Servatii

Sint Servaas Basiliek

14.00 uur

Plechtige ommegang met toning van relieken

Afsluiting in de Sint Servaas Basiliek

Door straten van Maastricht

Cultuur

20.00 uur

Uitvoering Messiah – Opera in de Kerk

Sint Lambertuskerk

21.00 uur

Dansvoorstelling Vestis

Sint Janskerk

Tentoonstellingen

09.00 - 18.00 uur

Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'

Boekhandel Dominicanen

10.00 - 17.00 uur

Kunstwerken hedendaagse kunstenaars

Onze Lieve Vrouw Basiliek

11.00 - 17.00 uur

Koorkappen en design FASHIONCLASH

Bonnefantenmuseum

11.00 - 17.00 uur

Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert

Bonnefantenmuseum

13.00 - 17.00 uur

Iconententoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'

Onze Lieve Vrouw Basiliek

13.00 - 17.00 uur

Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas

Centre Céramique

De Ommegang van de Maastrichtse Heiligdomsvaart 2018

Eens in de zeven jaar komen religie en cultuur in de stad Maastricht tot een hoogtepunt. Sinds 1391 vieren we de Heiligdomsvaart. Gelovige en minder gelovige mensen komen samen om een religieuze traditie in stand te houden. Maastricht maakt zich op voor de viering van de 55^e Heiligdomsvaart. Van 24 mei tot en met 3 juni 2018 zijn er vieringen, tentoonstellingen, muziekluitvoeringen en het hoogtepunt: twee Ommegangen trekken door de straten van het oude centrum van de stad.

Een Heiligdomsvaart-omweg is een processie waarin relieken en heiligenbeelden van plaatselijke bijzondere verering, door de eigen woon- en leefomgeving worden gedragen met als doel deze te tonen en Gods zegen af te smeken over de bezoekende pelgrims, stad en bewoners. Vele Maastrichtse groeperingen begeleid door harmonieën, fanfares en koren dragen bij aan de vorming van de religieuze stoet.

Sinds de middeleeuwen draait het bij de Heiligdomsvaart om de verering van de relieken. Het wezenlijke van de Heiligdomsvaart is nog altijd springlevend. Bezoekers willen de relieken bewonderen en vereren. In een apart deel is daarom ruimte voor de pelgrims die naast bezoek aan de religieuze plechtigheden deelnemen aan de omweg. De deelname van pelgrimsgroepen vertoont dit jaar een opmerkelijke toename. Tot vreugde van de organisatie is er dit jaar een (deels hernieuwde) pelgrimage uit Aken, Hasselt, Tongeren en Susteren. De pelgrims uit onze 'Heiligdomsvaart zustersteden' lopen vooraf aan de Maastrichtse stadsdevoties: de borstbeelden

van Sint Servaas en Sint Lambertus, het Genadebeeld van de Sterre der Zee en het zwarte Christusbeeld van Wijck. Het hoogtepunt van de omweg is het tonen van de Noodkist waarin de overblijfselen van Sint Servaas worden bewaard.

Het thema van 2018 is: 'Doe goed en zie niet om'. Iedereen kan goed doen, ook niet-gelovigen. Dat maakt de boodschap universeel. Voor de uitbeelding van het thema van deze Heiligdomsvaart is onder het motto 'Goed doen is Barmhartigheid' een apart stoetdeel vormgegeven.

Voor de mensen die de Ommegangen organiseren of erin meelopen, is het belangrijk om er samen iets moois van te maken. Het is niet alleen iets van vroeger. We zetten samen voort wat Servaas ooit begon. Onze dank is dan ook groot aan de regionale ondernemingen en leveranciers, instellingen en betrokken overheidsdiensten voor hun spontane medewerking. Dit geldt evenzeer voor de vele vrijwilligers in stad en streek voor hun grote en belangeloze inzet tijdens de afgelopen 2,5 jaar. Individueel en in verenigingsverband, in organisatorische voorbereiding, ontwerp, artistieke invulling, muzikale opbouw en last but not least: de technische realisatie. Zij hebben het in goede samenwerking mogelijk gemaakt dat de omweg van de Heiligdomsvaart ook in 2018 weer als 'Cortège Glorieux' door de straten van de oude stad kan trekken.

Zie pagina 54 voor de routes en kaarten voor de tribunes.

Doe goed en zie niet om

De zeven werken van barmhartigheid

Meester van Alkmaar, 1504

Zeven Maastrichtse basisscholen zijn voor de Heiligdomsvaart kunstzinnig aan de slag gegaan met 'de zeven werken van barmhartigheid', een werk van de Meester van Alkmaar uit 1504, dat in eigendom is van het Rijksmuseum. In totaal zijn door de groepen 7 en 8 veertien schilderijen gemaakt, alle gebaseerd op de zeven werken van barmhartigheid; de zeven manieren waarop gelovigen barmhartigheid kunnen tonen. Deze werken worden tentoongesteld in boekhandel Dominicanen en ze krijgen een plek in de Ommegangen van de Heiligdomsvaart.





van spyl ende drank in dit leuen
 Dulentfour zal u weder werden beueuen



Inden eden mensche syn naecktheit wilt deken
 on dat ood wat dat uwer souden vlecken







De zeven werken van barmhartigheid, Meester van Alkmaar (1504), collectie Rijksmuseum

taen
godes

Wilt siecken ende cranken ontfenteren
in loon sal ewelica vernieren

Die gedruagen verhoft niet caritaten
niet comt hier nae onder dele te baten



Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.00 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
De Zeven Bronnen in Amby
- 10.30 uur** **Eucharistieviering**
Zang: volkszang
Sint Servaas Basiliek
- 10.30 - 12.30 uur** **Mini Heiligdomsvaart**
Vanaf het Onze Lieve Vrouweplein pelgrimeren de
basischolen naar het Graf van Sint Servaas, met een korte
slotviering in de basiliek van Sint Servaas
Onze Lieve Vrouw Basiliek & Sint Servaas Basiliek
- 12.30 uur** **Bidden bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 15.00 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
Lenculenhof
- 16.00 - 17.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 uur** **Bidden bij de Noodkist: Middeleeuwse vespers van**
Sint Servaas gezongen door de Schola Gregoriana
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 uur** **Eucharistieviering verzorgd door de Poolse gemeenschap**
Sint Servaas Basiliek

Tentoonstellingen

- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders**
door Hans van der Weijden
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 10.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek

Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.00 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
Klooster Onder de Bogen
- 10.30 uur** **Eucharistieviering voor de missionarissen**
Hoofdcelebrant: pater Dister
Zang: volkszang
Sint Servaas Basiliek
- 11.30 uur** **Lezing door pater Dister**
Kanunnikenkelder Sint Servaas Basiliek
- 12.30 uur** **Bidden bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 15.00 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
Verzorgingstehuis Larissa
- 16.00 - 17.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 uur** **Bidden bij de Noodkist, Vespers gezongen door de Monniken van Mamelis**
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 uur** **Eucharistieviering verzorgd door de Filipijnse Gemeenschap**
Sint Servaas Basiliek
- 20.00 uur** **Grote Bidweg met het Genadebeeld van de Sterre der Zee**
Start Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 20.30 uur** **Schola Maasticht, De Vier Stadsdevoties**
Keizerzaal Sint Servaas Basiliek



Cultuur

- 14.00 - 15.30 uur** **Wandeling langs hospices**
Centrum Maastricht
- 20.00 uur** **Uitvoering Messiah – Opera in de Kerk**
Sint Lambertuskerk

Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 09.00 - 21.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique
- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders**
door Hans van der Weijden
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en design FASHIONCLASH**
Bonniefantemuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bonniefantemuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek



Tentoonstellingen

Kunstwerken van hedendaagse kunstenaars – ‘Doe goed en zie niet om’

Ter gelegenheid van de 55^e Heiligdomsvaart tonen circa zestig kunstenaars in de gangen rondom de pandhof van de Onze Lieve Vrouw Basiliek hoe zij, elk op individuele artistieke manier, in een uniek kunstwerk vorm hebben gegeven aan de inhoud van het thema van de Heiligdomsvaart 2018: ‘Doe goed en zie niet om’. De expositie presenteert twee- en driedimensionaal werk van voornamelijk in de euregio wonende en werkende kunstenaars. De variëteit in benadering van het thema wordt heel in het bijzonder zichtbaar in deze keur aan schilderijen, grafisch werk, fotografie en sculpturen. De expositie is tevens een verkooptentoonstelling.

Koorkappen en designs FASHIONCLASH – combitentoonstelling

De basiliek van Sint Servaas is in het bezit van een aantal zeer fraaie 18^e-eeuwse koorkappen vervaardigd van rijke stoffen, bewerkt met de kostbaarste materialen en vaak voorzien van prachtig borduurwerk waarop religieuze voorstellingen zijn afgebeeld. Deze historische koorkappen vormden voor FASHIONCLASH het uitgangspunt voor het Koorkappenproject. Tien jonge designers uit de euregio bestudeerden deze 18e-eeuwse koorkappen en gingen de uitdaging aan om een eigentijdse koorkap te ontwerpen en te maken. Hiervoor kreeg elke ontwerper een koorkap toegewezen als bron van inspiratie. Hoe kijkt de nieuwe generatie

ontwerpers aan tegen een traditioneel en religieus onderwerp? Het resultaat van deze hedendaagse koorkappen wordt voor het eerst gepresenteerd tijdens de Modeprocessie door het centrum van Maastricht op zondag 6 mei 2018 en is vanaf 12 mei te zien in het Maastrichtse Bonnefantenmuseum.

Restauratie van Corpus van Jan van Steffeswert

In het Maastrichtse Bonnefantenmuseum wordt een uitzonderlijk groot (bijna 2.30 meter!) zestiende eeuws beeld van de gekruisigde Christus – een zogenaamd Corpus – bewaard. Het is toegeschreven aan de Maastrichtse meester Jan van Steffeswert. Om de ‘leesbaarheid’ van een dergelijk beeld te vergroten en het ook levensecht te doen lijken waren dergelijke Corpora vroeger allen rijkelijk beschilderd. In de loop der jaren werd die beschildering vaak aangevuld, vernieuwd en aan de smaak van de tijd aangepast en vaak helaas ook geheel verwijderd. Dat laatste is bij het Corpus van Van Steffeswert niet het geval. Onder een kleine twintig verflagen bevindt zich nog de oorspronkelijke zestiende eeuwse ‘polychromie’ (beschildering). Deze wordt momenteel door de Stichting Restauratie Atelier Limburg (SRAL) heel zorgvuldig weer zichtbaar gemaakt. Het hele proces, dat maar met millimeters per dag vordert en zo’n twee jaar in beslag zal nemen, is tijdens de Heiligdomsvaart voor het publiek te volgen in het Bonnefantenmuseum.

Relieken en reliekhouders – Mooi verpakt – Liefdevol bewaard

In negen grote kijkkasten opgesteld in de kruisgang van de Maastrichtse basiliek van Sint Servaas laat Hans van der Weijden objecten zien, tezamen met delen van zijn reliekenverzameling. Oude en nieuwe relikwieën: beide vertellen ze over dat wat ons dierbaar is. Ze nemen ons mee van het hier en nu naar het daar en toen.

In de reliekhouders worden stukjes van heiligen ingepakt en bewaard. In de doosjes en kijkkastjes van Hans van der Weijden vinden we souvenirs en dromen. Beiden tonen én verbergen hun geheim; er is tegelijk samenhang en samenspel tussen houder en inhoud. Door het verzamelen, opbergen en ordenen in een doosje of achter glas schept Hans van der Weijden een eigen wereld, maar hij creëert ook afstand. De scheidingslijn tussen inhoud en verpakking verdwijnt.

Iconententoonstelling – ‘Geraakt door Gods Liefde’

Tijdens de Heiligdomsvaart 2018 in Maastricht zal er in de crypte van de eeuwenoude basiliek van Onze Lieve Vrouw Sterre der Zee een iconententoonstelling plaatsvinden. In deze tentoonstelling zullen iconen worden getoond van in totaal 17 iconenschilders die op een of andere manier binding hebben met het parochiecluster OLV Sterre der Zee en Sint Pieter. Alle schilders zijn amateurs en hebben met veel liefde, geduld, inspanning en soms wat hulp een icoon geschilderd, die ze heel dierbaar is geworden, waar ze mettertijd zeer aan gehecht

zijn geraakt. Er zullen zo'n 100 iconen worden geëxposeerd; daaronder iconen van de stadsheiligen van Maastricht.

Fototentoonstelling Herman Wijler

Vorm

Schoonheidsbeleving dient in de inhoud gezocht te worden. Dit vereist enige kennis. Ziet men die schoonheid niet dan is het overbodig enige notie van het kunstwerk te nemen. Het past dan sowieso niet bij of boven de Bank. *(Mijn) Schoonheidstoepassing*

Uit het ogenschijnlijke 'NIETS' een nieuwe werkelijkheid scheppen zo dat minder meer is. Het ongezien gezien maken, het verborgene zichtbaar maken, zonder wat vorm en inhoud in mijn werk betreft op mij zelf voor te liggen. Mijn visualisering is het antwoord op alle mij gestelde vragen. Met mijn kunst bekoor ik niet. Ik verwacht dat te eniger tijd iemand zich herkent in mijn identiteit.

Zienswijze

Vanuit het niets een voorstelling scheppen. Een nieuwe werkelijkheid vormen waarbij een mening uitgedragen wordt.

Foto-expositie Fomaas (Fotogroep Maastricht): thema Barmhartigheid

In Centre Céramique is gedurende de Heiligdomsvaart 2018 een tentoonstelling te zien met foto's van de leden van Fomaas. Dit betreffen vrijetijdsfotografen van de verenigde fotoclubs uit Maastricht en omstreken. In het kader van de Heiligdomsvaart 2018 hebben zij foto's gemaakt rond het thema barmhartigheid: 'Doe goed en zie niet om'.



Jan van Steffeswert – Corpus



Herman Wijler

Religie

10.00 uur	Lauden (ochtendgebed) Sint Servaas Basiliek
10.30 uur	Eucharistieviering Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong Licht en Liefde
10.30 uur	Eucharistieviering voor de pelgrims uit het Bisdome Hasselt Sint Servaas Basiliek
12.30 uur	Bidden bij de Noodkist Sint Servaas Basiliek
15.00 uur	Viering met ziekenzegening Hoofdcelebrant: Mgr. Franssen, vicaris Sint Servaas Basiliek
16.00 - 17.00 uur	Biechtgelegenheid Sint Servaas Basiliek
17.00 uur	Bidden bij de Noodkist Sint Servaas Basiliek
19.00 uur	Eucharistieviering in de Engelse taal Sint Servaas Basiliek
Aansluitend	24-uurs aanbidding van het Allerheiligste Dagkapel Sint Servaas Basiliek

Cultuur

14.00 uur	Uitvoering Messiah – Opera in de Kerk Sint Lambertuskerk
20.00 uur	Beeldend theater Ananda Puijk Company - Transit Muziekgieterij
20.30 uur	Kamerkoor Maastricht, Barok en hedendaagse muziek Sint Servaas Basiliek
21.00 uur	Dansvoorstelling Vestis Sint Janskerk

Tentoonstellingen

09.00 - 18.00 uur	Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas Centre Céramique
09.00 - 18.00 uur	Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid' Boekhandel Dominicanen
10.00 - 17.00 uur	Kunstwerken hedendaagse kunstenaars Onze Lieve Vrouw Basiliek
10.00 - 17.00 uur	Tentoonstelling relieken en reliekhouders door Hans van der Weijden Schatkamer Sint Servaas Basiliek
11.00 - 17.00 uur	Koorkappen en design FASHIONCLASH Bonnetantenmuseum
11.00 - 17.00 uur	Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert Bonnetantenmuseum
12.00 - 18.00 uur	Fototentoonstelling Herman Wijler Theater aan het Vrijthof
13.00 - 17.00 uur	Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde' Onze Lieve Vrouw Basiliek



Religie

10.00 uur	Lauden (ochtendgebed) Sint Servaas Basiliek
10.30 uur	Eucharistieviering Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong Verzorgingstehuis La Valence
10.30 uur	Eucharistieviering b.g.v. Sacramentsdag Hoofdcelebrant: Mgr. Schnackers Zang: Schola Gregoriana Sint Servaas Basiliek
12.30 uur	Bidden bij de Noodkist Sint Servaas Basiliek
14.00 uur	Ontvangst leden Sint Gregoriusvereniging aansluitend workshops Zusters Onder de Bogen
14.30 - 16.00 uur	3^e Rijnlandlezing: “Doe goed; duurzaamheid en barmhartigheid als opdracht voor overheid en samenleving” (Dit keer mede in het kader van de heiligdomsvaart georganiseerd door Provincie Limburg i.s.m. Heiligdomsvaartcomité). Sprekers zijn ZKH Prins Jaime de Bourbon de Parme (Nederlands ambassadeur bij de H. Stoel) en Mgr. B. van Megen (Pauselijk nuntius in Zuid Soedan en Eritrea) Toegang voor genodigden van het provinciaal bestuur en beperkt op aanvraag bij het secretariaat van de Heiligdomsvaart. Gouvernement aan de Maas, Statenzaal.
15.00 uur	Mariaviering voor ouderen Onze Lieve Vrouw Basiliek
16.00 - 17.00 uur	Biechtgelegenheid Sint Servaas Basiliek
17.00 uur	Bidden bij de Noodkist Sint Servaas Basiliek
18.30 uur	Instelling van het Allerheiligste Sint Servaas Basiliek
19.00 uur	Eucharistieviering verzorgd door de Sint Gregoriusvereniging en aanstelling van de buitengewone bedienaren van de Heilige Communie Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong Zang: gelegenheidskoor van de Sint Gregoriusvereniging



Cultuur

20.00 uur	Beeldend theater Ananda Puijk Company - Transit Muziekgieterij
20.00 uur	De OmZieners, Kwetsbaarheid van Armoede Sint Lambertus Kerk
20.30 uur	Carillonconcert Voice & Belles, stadsbeiaardier Frank Steijns en mezzosopraan Dominique Colémont Pandtuin Sint Servaas Basiliek
22.00 uur	Filmvertoning Kerkplein Sint Petruskerk Sint Pieter-Beneden

Tentoonstellingen

09.00 - 18.00 uur	Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas Centre Céramique
09.00 - 21.00 uur	Scholenproject ‘Werken van Barmhartigheid’ Boekhandel Dominicanen
10.00 - 21.00 uur	Tentoonstelling relieken en reliekhouders door Hans van der Weijden Schatkamer Sint Servaas Basiliek
10.00 - 21.00 uur	Kunstwerken hedendaagse kunstenaars Onze Lieve Vrouw Basiliek
11.00 - 17.00 uur	Koorkappen en design FASHIONCLASH Bonnefantenmuseum
11.00 - 17.00 uur	Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert Bonnefantenmuseum
12.00 - 18.00 uur	Fototentoonstelling Herman Wijler Theater aan het Vrijthof
13.00 - 17.00 uur	Iconotentoonstelling ‘Geraakt door Gods Liefde’ Onze Lieve Vrouw Basiliek

Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.00 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
Herstelzorgcentrum Molenhof
- 10.30 uur** **Eucharistieviering verzorgd door "Het Huis voor de Pelgrim"**
Hoofdcelebrant: Mgr. Vincent Blom, Pastoor-deken
Sint Oedenrode
Zang: Volkszang
Sint Servaas Basiliek
- 12.30 uur** **Bidden bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 14.30 uur** **Eucharistieviering**
Hoofdcelebrant: Mgr. De Jong
Woonzorgcentrum de Beyart
- 16.00 - 17.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 uur** **Bidden bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 uur** **Eucharistieviering verzorgd door de Neocatechumenale Weg**
Sint Servaas Basiliek



Cultuur

- 19.00 uur** **Groot Heiligdomsvaart Concert door jeugd Symphonie-orkest Amikejo en het Aachener Domchor/Domsingschule**
Sint Lambertuskerk
- 20.00 uur** **Stabat Mater**
Koepelkerk
- 21.00 uur** **Dansvoorstelling Vestis**
Sint Janskerk
- 22.00 uur** **Filmvoorstelling**
Plein 1992 / De Ruiterij

Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique
- 09.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders**
door Hans van der Weijden
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en design FASHIONCLASH**
Bonnetantenmuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bonnetantenmuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek

Amikejo



Het euregionaal jeugdsymfonieorkest Amikejo verzorgt een bijzonder concert in de Sint Lambertuskerk Maastricht. Amikejo concerteert samen met tweehonderd jonge zangers en zangeressen van het Aachener Domchor en de Domsingschule. Het betreft een bijzonder uitwisselingsproject in het kader van de euregionale samenwerking.

Een van de hoogtepunten van het concert is de presentatie van een nieuw Heiligdomsvaartlied dat door orkest, koren en solisten aan de organisatie van de Heiligdomsvaart wordt aangeboden.

Componist is Frank Steijns. De solisten Marjon Lambriks en Frans Kokkelmans verlenen hun medewerking aan dit concert. Zij zullen onder andere als solisten te beluisteren zijn in het door orkest en koren uit te voeren *Mass of the Children* van John Rutter.

Het Aachener Domchor verzorgt jaarlijks ongeveer 50 diensten en concerten. De afgelopen jaren hebben onder andere concertreizen plaatsgevonden naar Rusland, Amerika, Israël en Zuid-Afrika. Een bijzonder hoogtepunt was het concert voor Paus Franciscus in 2016 in Rome. Het koor staat onder leiding van Domkapellmeister Berthold Botzet.

Amikejo is sinds 2010 actief vanuit de euregio Maas-Rijn. De internationale projecten van Amikejo zijn van groot belang voor culturele uitwisseling tussen landen en regio's binnen én buiten de Euregio Maas-Rijn. Amikejo verenigt jonge musici in de Euregio. Amikejo heeft de afgelopen jaren diverse concerten gegeven in binnen- en buitenland. Het orkest staat onder leiding van de Belgische dirigent Mark Prils.

Uitvoering door

Amikejo – Euregionaal jeugdsymfonieorkest
Aachener Domchor – koor
Domsingschule – koor
Frank Steijns – componist
Marjon Lambriks – soliste
Frans Kokkelmans – solist

Speeldatum 2018

Vrijdag 1 juni / 19:00 uur

Locatie

Sint Lambertuskerk
Koningin Emmaplein 7
6217 KD Maastricht

Koop uw kaarten

Koop uw kaarten via
www.theateraanhetvrijthof.nl
Entree: € 12,50

Stabat Mater

Stabat Mater, barmhartigheid volgens Pergolesi en Willems. Tijdens de Heiligdomsvaart 2018 brengen Toneelgroep Maastricht en de philharmonie zuidnederland een speciaal muziek-theatraal programma in de Koepelkerk in Maastricht.

In Servaas – een nieuwe tekst van Jibbe Willems – kijkt Sint Servaas vanuit zijn graf naar de wereld van nu. De godvruchtige bisschop uit de 4^e eeuw wordt in onze tijd aanbeden als een heilige. Wat is er gebeurd tussen toen en nu? Hoezeer is de wereld veranderd? En in hoeverre is de mens hetzelfde gebleven? Met barmhartige blik spreekt Servaas vanuit zijn graf de mensen anno 2018 toe.

De philharmonie zuidnederland brengt de *Stabat Mater*. Het muziekstuk is gecomponeerd in de barokke periode door Giovanni Pergolesi en wordt gedirigeerd door specialist Jos van Veldhoven. Deze *Stabat Mater* is een van de allermooiste staaltjes muzikale barmhartigheid.

Uitvoering door

Toneelgroep Maastricht
philharmonie zuidnederland
Jos van Veldhoven – dirigent
Jibbe Willems – tekst
Servé Hermans – spel
Kristina Bitenc – sopraan
Helena Rasker – alt

Speeldatum 2018

Vrijdag 1 juni / 20:00 uur

Locatie

Koepelkerk
Heerderweg 1
6224 LA Maastricht

Koop uw kaarten

Koop uw kaarten via
www.theateraanhetvrijthof.nl
Entree: € 22,00



Religie

- 10.00 uur** **Lauden (ochtendgebed)**
Sint Servaas Basiliek
- 10.00 uur** **Pelgrimswandeling Houthem-Maastricht (18 km).**
Te voet naar Sint Servaas in het voetspoor van Sint Gerlachus. Bij aankomst een korte plechtigheid in de Sint Servaas Basiliek.
Sint Gerlachuskerk (start)
- 10.00 - 14.00 uur** **Kerkenpad**
- 10.30 uur** **Eucharistieviering**
Dagkapel Sint Servaas Basiliek
- 11.00 uur** **Eucharistieviering verzorgd door de Armeense Gemeenschap**
Sint Servaas Basiliek
- 14.00 uur** **Reliekentoning m.m.v. het Basilicakoor en het kerkelijk zangkoor St. Caecilia van St. Pieter**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 16.00 uur** **Reliekentoning m.m.v. Cappella Sancti Servatii**
Sint Servaas Basiliek
- 16.00 - 17.00 uur** **Biechtgelegenheid**
Sint Servaas Basiliek
- 17.00 uur** **Lezing door Mgr. Delville, bisschop van Luik, voor de gemeenschap Sant Egidio**
Lezing over de kerstening van de Nederlanden, in het bijzonder de streek van het drielandpunt.
Sint Janskerk
- 18.30 uur** **Gebied van Sant Egidio bij de Noodkist**
Sint Servaas Basiliek
- 19.00 - 21.00 uur** **'Nightfever' door de Kommelgemeenschap**
Sint Servaas Basiliek

Cultuur

- 14.00 - 17.00 uur** **Muziek in de stad**
Diverse locaties
- 20.00 uur** **Uitvoering Messiah – Opera in de Kerk, dernière**
Sint Lambertuskerk
- 21.00 uur** **Dansvoorstelling Vestis**
Sint Janskerk



Tentoonstellingen

- 09.00 - 18.00 uur** **Scholenproject 'Werken van Barmhartigheid'**
Boekhandel Dominicanen
- 10.00 - 17.00 uur** **Kunstwerken hedendaagse kunstenaars**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 10.00 - 17.00 uur** **Tentoonstelling relieken en reliekhouders**
door Hans van der Weijden
Schatkamer Sint Servaas Basiliek
- 11.00 - 17.00 uur** **Koorkappen en design FASHIONCLASH**
Bondefantenmuseum
- 11.00 - 17.00 uur** **Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert**
Bondefantenmuseum
- 12.00 - 18.00 uur** **Fototentoonstelling Herman Wijler**
Theater aan het Vrijthof
- 13.00 - 17.00 uur** **Iconotentoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'**
Onze Lieve Vrouw Basiliek
- 13.00 - 17.00 uur** **Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas**
Centre Céramique

Films & Wandeling

Filmvoorstellingen op openbare pleinen

Gedurende de Heiligdomsvaartperiode wordt er op een drietal locaties een film vertoond, passend bij het thema van de Heiligdomsvaart 'Doe goed en zie niet om'. Over de filmtitels vindt momenteel overleg plaats en publicatie daarvan volgt derhalve op een later tijdstip en zal via de website bekend worden gemaakt.

Speeldata en locaties

Donderdag 24 mei, 22:00 uur, Monseigneur Vranckenplein Wolder.

Donderdag 31 mei, 22:00 uur, Kerkplein Sint Petruskerk Sint Pieter-Beneden.

Vrijdag 1 juni 22:00 uur, Plein 1992 / de Ruiterij.

Iedereen is van harte welkom om gratis de filmvoorstellingen bij te wonen. Voor een aantal stoelen wordt gezorgd. Eigen stoel meenemen is uiteraard ook toegestaan.

Wandeling langs hospices

Een wandeling langs de voormalige – veelal verdwenen – hospices voor pelgrims naar Maastricht sedert de middeleeuwen. De wandeling start bij het Sint Gilles'hospitaal aan de Hoogbrugstraat. Het pittoreske rood gesausde gebouw was ooit een middeleeuws gasthuis, bestemd voor de opvang van zieke pelgrims die het graf van Sint Servatius bezochten.

Informatie

Dinsdag 29 mei, 14.00 uur tot 15.30 uur. Deze wandeling start in de Hoogbrugstraat voor het pand Hoogbrugstraat (Sint Gilles'hospitaal) in de Maastrichtse volksmond ook wel uit *Kevintsje* (het conventje, het kloostertje) genoemd, het enige nog bestaande hospice uit de middeleeuwen.

Route: Hoogbrugstraat – Rechtstraat – Sint Servaasbrug – Vrijthof – Kapoenstraat – Abtstraat.

De wandeling wordt geleid door Jac van de Boogard, historicus en publicist. Hij was werkzaam als wetenschappelijk medewerker bij het SHCL (Maastricht), als regisseur van de Culturele Biografie van Maastricht (Zicht op Maastricht). Hij publiceerde over tal van onderwerpen uit de Limburgse, Maastrichtse en Italiaanse kunst- en cultuurgeschiedenis.

Aan de wandeling kan gratis worden deel genomen onder overlegging van een deelnamebewijs dat is af te halen aan de balie van het secretariaat van de Heiligdomsvaart aan het Keizer Karelplein 8c.

Religie

10.00 uur

Pontificale Eucharistieviering

Hoofdcelebrant: Mgr. Hoogmartens

Zang: Cappella Sancti Servatii

Sint Servaas Basiliek

14.00 uur

Plechtige ommegang met toning van relieken, afsluiting in de Sint Servaas Basiliek

Tevens afsluiting van de Heiligdomsvaart

Door straten van Maastricht

Cultuur

10.00 uur

Mis Maastrichtse componist Hans Leenders

Onze Lieve Vrouw Basiliek

Tentoonstellingen

10.00 - 17.00 uur

Kunstwerken hedendaagse kunstenaars

Onze Lieve Vrouw Basiliek

11.00 - 17.00 uur

Koorkappen en design FASHIONCLASH

Bonnefantenmuseum

11.00 - 17.00 uur

Restauratie Corpus van Jan van Steffeswert

Bonnefantenmuseum

13.00 - 17.00 uur

Iconententoonstelling 'Geraakt door Gods Liefde'

Onze Lieve Vrouw Basiliek

13.00 - 17.00 uur

Fototentoonstelling Barmhartigheid door FoMaas

Centre Céramique

Route zondag 27 mei

Stationsstraat – Wycker Brugstraat – Wycker Grachtstraat – Hoogbrugstraat –
 Rechtstraat – Wycker Brugstraat – Sint Servaasbrug – Kesselskade – Hoenderstraat –
 Markt (zuidzijde voor het stadhuis) – Grote Gracht – Helmstraat – Vrijthof (pleiningang
 t.o. Theater) – Vrijthof (tribune) – Vagevuur – Henric van Veldekeplein

Route zondag 3 juni

Hubertuslaan – Nieuwenhofstraat – Zwingelput – Grote Looiersstraat –
 Kleine Looiersstraat – Sint Pieterstraat (tribune) – Maastrichter Heidenstraat –
 Cortenstraat – O.L.Vrouweplein – Het Bat – Kesselskade – Hoenderstraat – Markt
 (zuidzijde voor het stadhuis) – Grote Gracht – Helmstraat – Vrijthof (pleiningang t.o. The-
 ater) – Vrijthof (tribune) – Vagevuur – Henric van Veldekeplein

De tribunes worden geplaatst op het Vrijthof voor de 1^e (27 mei) en de 2^e (3 juni)
 Ommegang. Aan de Sint Pieterstraat staat alleen bij de 2^e Ommegang een tribune.
 Voor het Regionaal Historisch Centrum Maastricht Sint Pieterstraat 7.

**De kaarten voor deze tribunes zijn te verkrijgen bij het Theater aan het Vrijthof
 (www.theateraanhenvrijthof.nl) en de VVV / Maastricht Marketing.
 Kosten € 10,00 per stuk.**

Secretariaat

Keizer Karelplein 8C
 6211 TC Maastricht

Telefoon: 043 - 855 30 54 / 043 - 852 58 64
secretariaat@heiligdomsvaartmaastricht.nl

Naast het hier gepresenteerde programma vinden er in de
 aanloop naar de Heiligdomsvaart al een aantal religieuze
 en culturele evenementen plaats. Daarvoor verwijzen wij
 naar onze website www.heiligdomsvaartmaastricht.nl

Handige weblinks

www.heiligdomsvaartmaastricht.nl
www.sintservaas.nl
www.dekenhannemanstichting.nl
www.theateraanhenvrijthof.nl
www.vvvmaastricht.nl
www.maastrichtbereikbaar.nl
www.sahot.nl
www.q-park.nl



De Heiligdomsvaart 2018 wordt mede mogelijk gemaakt door:

Gemeente Maastricht



Gemeente Maastricht

Provincie Limburg

province of limburg



Elisabeth Strouven Fonds



Stichting Kanunnik Salden Nieuwenhof



Prins Bernhard Cultuurfonds



Stichting Edmond Hustinx



Stichting Ager Mosarius

Stichting Vrienden van philharmonie
zuidnederland



Stichting 't Struyskommittee



Jan en Clara Nijssen Stichting

Stichting Lambert van Middelhoven

Stichting Aktie '68



Stichting RCOAK



Stichting Sluyterman van Loo



Sint Clemens Stichting



Stichting Euregio Maas-Rijn



Colofon

Uitgave
Heiligdomsvaart Maastricht
Ontwerp
Zuiderlicht
Fotografie
Focuss22
Drukwerk
Drukkerij Walters
Papier
Meerssen Papier



Doe goed en zie niet om

Prijs: € 2,-

www.heiligdomsvaartmaastricht.nl